

## LADDA 1669-04

Estant aymé de vous, faut-il que je souûpire,  
Finissez, belle Iris un si cruel martyre,  
Et quittez désormais ce reste de rigueur:  
Ah ! ne résistez plus à mon amour fidelle :  
5 Vous m'avez donné vostre cœur,  
Il n'est plus temps d'estre rebelle.

## Étant aimé de vous



The image shows a musical score for the song 'Étant aimé de vous'. It begins with a large, highly decorated initial 'E' in a black, ornate font. To the right of the initial is the first staff of music, which is a treble clef with a 7/8 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. Below the first staff is the second staff, also a treble clef with a 7/8 time signature, continuing the melody. The lyrics are written below the staves: 'Estant aymé de vous, faut-il que je souûpire, Finissez, belle Iris un si cruel martyre, Et quittez désormais ce reste de rigueur: Ah ! ne résistez plus à mon amour fidelle : 5 Vous m'avez donné vostre cœur, Il n'est plus temps d'estre rebelle.'

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

sol2, fa3

Notes sur la musique

ré mineur,  $\frac{7}{8}$

Source

A  $\frac{7}{8}$  [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XII*, Paris, Robert Ballard, 1669, f. 5<sup>v</sup>-6, F-Pn/ Rés Vm<sup>7</sup> 284 [11]

# Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

*Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)*

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga